

**Tillægsaftale
for perioden 1. januar - 31.december 2019**

**til
kulturaftale mellem Kulturministeren
og Kulturregion Storstrøm**

Indholdsfortegnelse

Indholdsfortegnelse	2
1 Baggrund for tillægsaftale	3
1.1 Baggrund	3
1.2 Aftaleperiode	3
2 Indsatsområder og mål	3
2.1 Kultur og livskvalitet	3
2.2 Kultur- og naturarv	4
2.3 Kultur- og læring	5
3 Bevillinger tilknyttet til aftalen	6
4 Evaluering og regnskab	7
4.1 Status og slutevaluering	7
4.2 Regnskabsoplysninger	7
5 Underskrift af aftalen	8
Bilag 1. Kulturaftalens bevillingsmæssige grundlag og vilkår	9

1 Baggrund for tillægsaftale

1.1 Baggrund

På baggrund af Kulturministeriets ønske om at evaluere gældende kulturaftalemodel forlænges kulturaftalen med Kulturregion Storstrøm 2015-2018. Aftalen forlænges til og med 2019, hvilket betyder, at kulturregionens aftale udløber på samme tid som 8 af landets i alt 12 øvrige kulturaftaler. Dette gør det muligt at indfase justeringer af kulturaftale-konceptet fra 2020 og frem. Denne tillægsaftale tager udgangspunkt i indholdet fra kulturaftalen 2015-2018.

1.2 Aftaleperiode

Denne tillægsaftale er gældende fra 1. januar - 31. december 2019.

2 Indsatsområder og mål

Med udgangspunkt i visionen for kulturaftalen 2015-2018 videreføres indsatserne Kultur og livskvalitet, Kultur- og naturarv og Kultur og læring. Der indgår mindre justeringer af tillægsaftalens indhold i forhold til kulturaftalen for 2015-2018, ligesom der er formuleret nye mål.

2.1 Kultur og livskvalitet

I de seneste fire år har Kulturregion Storstrøm arbejdet for at kunst og kultur skal spille en rolle i forhold til at styrke borgernes livskvalitet gennem deltagelse i interessebærende fællesskaber. Der er arbejdet for at flere borgere vil deltage i kulturtilbud og vil opleve øget livskvalitet gennem oplevelse af eller deltagelse i kulturelle aktiviteter og fællesskaber. Særligt har fokus været at kulturregionens særegne kultur- og naturarv blev aktiveret igennem livskvalitetsfremmende aktiviteter.

De hidtidige resultater viser, at de kulturelle oplevelser har haft en positiv indflydelse på deltagerne og bidraget til øget livskvalitet og aktivitetsniveau. De involverede kulturinstitutioner har opnået praktisk viden om en ny brugergruppe.

I 2019 vil vi arbejde videre med aktiviteterne, på baggrund af de hidtidige erfaringer. I forhold til vores livskvalitetsfremmende indsats overfor sårbare borgere, vil vi fokusere indsatsen omkring konsolidering af erfaringer/viden så dette søges indarbejdet i vores statsanerkendte kulturhistoriske museers (bæredygtige) drift fremadrettet. Derudover fokuseres der på kommunikation omkring museernes aktiviteter, viden og resultater i projektet.

Mål:

- Flere borgere vil deltage i kulturtilbud og vil opleve øget livskvalitet gennem oplevelse af og eller deltagelse i kulturelle aktiviteter og fællesskaber.
- Kulturaktører opbygger nye samarbejdsrelationer, erfaring og viden i forhold til nye målgrupper, herunder borgere i udsatte livspositioner.

Målene realiseres dels ved hjælp af en fortsættelse af projekt ”Netværket Kulturstrømmen”, der er forankret i sekretariatet, og dels gennem en fokuseret fortsættelse af projekt ”På udflugt til fortiden”, der fremadrettet hedder ”Kulturland – Reason to love life”, og som varetages af Kulturregion Storstrøms tre statsanerkendte kulturhistoriske museer.

2.2 Kultur- og naturarv

Der er i kulturaftale 2015-2018 igangsat et tværgående strategisk samarbejde om at udvikle en mere sammenhængende og styrket formidling af kulturregionens tematiske styrkepositioner og øge synligheden af oplevelsestilbud inden for natur- og kulturarv. Målet er at flere borgere skal opleve de særegne seværdigheder og attraktioner inden for natur- og kulturarv, som kendetegner Kulturregion Storstrøm, samt medvirke til at skabe regional sammenhængskraft og positionere Kulturregion Storstrøm som en særlig destination.

I 2019 arbejdes der videre på de indsatser der er igangsat, og hvor Kulturregion Storstrøms tre statsanerkendte kulturhistoriske museer i fællesskab med områdets turismeorganisationer, arbejder på at styrke fælles markedsføring og formidling af kulturregionens kultur- og naturarv bl.a. gennem fælles oplevelseskoncepter, som binder flere kulturaktørers formidling sammen.

Mål

- Flere borgere skal opleve de særegne seværdigheder og attraktioner inden for natur- og kulturarv, som kendetegner Kulturregion Storstrøm
- Synliggørelse af kultur og naturarv skal bidrage til regional sammenhængskraft og positionere Kulturregion Storstrøm som en særlig destination.

Målene realiseres ved hjælp af et samarbejde med kulturregionens tre statsanerkendte kulturhistoriske museer, og en fortsættelse af projekt ”Kulturland”, der bygger videre på hidtil gjorde erfaringer.

2.3 Kultur- og læring

Børn og unge er en vigtig målgruppe for Kulturregion Storstrøm. De er fremtidens borgere i regionen og i verden og skal derfor have de bedste muligheder for at vokse, lære, leve og opleve.

Eksempelvis har Kulturregion Storstrøm i samarbejde med Skoletjenesten Sjælland udviklet et regionalt tiltag for udvikling af og samarbejde om kulturtilbud til børn og unge. Der er udviklet en model for hvordan lokale kulturinstitutioners tilbud bedst muligt udvikles til skoler, på baggrund af skolernes efterspørgsel. De udviklede tilbud til den åbne skole er udviklet og afprøvet i fællesskab med skolerne. Dette samarbejde søges videreudviklet i tillægsaftale 2019.

Derudover ønsker Kulturregion Storstrøm fortsat at løfte og styrke billedkunstområdet i forhold til børn og unge. Dette skal bl.a. ske via en fortsættelse og videreudvikling af den fællesregionale billedskole med højt fagligt niveau, der er etableret i kulturaftale 2015-2018, og som hidtil viser en række potentialer for videre udvikling tilpasset både regionale og lokale forhold.

Udover at understøtte børn og unge på et generelt niveau i forhold til kunst og kultur, ønsker Kulturregion Storstrøm fortsat at sætte fokus på den kulturelle fødekæde og det kunstneriske vækstlag, bl.a. ved at der i tillægs år 2019 afdækkes potentialer i forhold til Kulturministeriets talentudspil.

Mål:

- Videreudvikling af best practise model for fællesskabelse af kulturtilbud til skoler.
- Videre udvikling af Billedskolen Storstrøm, herunder afdækning af og afprøvning af nye potentialer, der styrker vækstlag og nye samarbejder.
- Afdækning af tværregionale potentialer i forhold til Kulturministeriets talentudspil.

Disse mål skal være med til at sikre at Kulturregion Storstrøms fortsat ønsker at kultur skal understøtte og udvikle læring, indsigt og nye kompetencer til børn, unge og voksne, med mulighed for egen dannelse, lokal identitet og bredt udsyn.

3 Bevillinger tilknyttet til aftalen

I aftalen overtager kulturregionen som kulturel rammebevilling statens tilskud vedrørende tidligere kommunalfuldmagtstilskud.

Derudover indgår i aftalen tilskud fra den statslige Pulje til kultur i hele landet og fra kulturregionen til indsatsområderne i aftalen.

Tidligere amtslige kommunalfuldmagtstilskud

Kulturregionen overtager ansvaret for tidligere amtslige kommunalfuldmagtstilskud til kultur i den 4-årige aftaleperiode som kulturel rammebevilling. Forudsætningerne for bevillingen er som angivet på finanslovens hovedkonto 21.11.35. Kultur i kommunerne. De lokale parter i kulturaftalen kan således håndtere tilskuddene i overensstemmelse med principperne for den statslige kulturelle rammebevilling som angivet på finanslovens hovedkonto 21.11.32. Kulturel rammebevilling med mulighed for omprioritering og indenfor de indsatsområder, der er aftalt i kulturaftalen.

Bevillingen vedrører et tidligere amtsligt kommunalfuldmagtstilskud til Lys over Lolland, Cantabile2 (Waves festival) og til Ensemble Storstrøm, der som udgangspunkt videreføres til de pågældende tilskudsmodtagere som hidtil. En omprioritering vil omfatte midler, der er blevet frie som følge af aktivitetens eller institutionens ophør indenfor aftaleperiodens ramme.

Kulturaftalens bevillingsmæssige grundlag og vilkår samt specificering af bevillingens fordeling er nærmere beskrevet i bilag 1.

4 Evaluering og regnskab

4.1 Status og slutevaluering

Evalueringen skal tage udgangspunkt i kulturaftalens vision, indsatsområder og mål.

Senest den 15. september 2019 skal kulturregionen indsende en evaluering, som skal have en sådan karakter, at den kan danne grundlag for forhandlinger om en eventuel ny aftale. Evalueringens udformning skal følge de til enhver tid gældende retningslinjer herfor.

4.2 Regnskabsoplysninger

Kulturregion Storstrøm skal senest d. 15. september 2020 indsende samlet og afsluttende regnskab for perioden 2015-2019. Regnskabet skal vise forbruget af bevillingen fra Puljen til kultur i hele landet, og hvor stort et tilskud de enkelte indsatsområder har modtaget fra puljen.

Kulturregionen skal endvidere indsende regnskabsoplysninger for den regionale medfinansiering. Oplysningerne skal opgøre den samlede egenfinansiering og vise, hvor stort et tilskud de enkelte indsatsområder har modtaget i regional medfinansiering.

Regnskabsoplysningerne skal være reviderede og vedlægges oplysninger om den udførte revision.

Regnskabsoplysningernes udformning skal følge de til enhver tid gældende regler og retningslinjer herfor.

For eventuelle andre bevillinger fra ministeriets styrelser eller andre puljer beskrives i fornødent omfang de særlige rapporteringskrav, som gælder herfor.

5 Underskrift af aftalen

.....

Sted og dato

.....

Kulturministeren

.....

Stevns Kommune

.....

.....

Faxe Kommune

.....

.....

Næstved Kommune

.....

.....

Vordingborg Kommune

.....

.....

Lolland Kommune

.....

.....

Guldborgsund Kommune

.....

Bilag 1. Kulturaftalens bevillingsmæssige grundlag og vilkår

Tidligere amtslige tilskud uden for lov

I aftaleperioden overfører staten tilskud til kulturregionen til følgende tilskudsmodtagere:

Institution/ tilskud i kr.	2019
Storstrøms Symfoniorkester	580.394
Lys over Lolland	449.918
Cantabile2 –Waves Festival og egnsteaterproduktion	418.422
I alt	1.448.734

Tilskud i 2019 er oplyst i 2018 pris- og lønniveau, og er anført med det beløb der blev tildelt i 2018.

Bevillingen vil blive opregnet årligt med det af Finansministeriet fastsatte indeks til brug for regulering af tilskudsbevillinger. Bevillingen udbetales kvartalsvis.

Hvis der med virkning for aftaleperioden sker ændringer i lovgivning, som indebærer en ændring af tilskuddet, vil rammebevillingen vedr. kommunalfuldmagtstilskud blive reguleret tilsvarende.

I de tilfælde, hvor der i forbindelse med de årlige forhandlinger om rammerne for finansloven gennemføres generelle besparelser i kulturbudgettet, vil der ske en tilsvarende reduktion af den kulturelle rammebevilling. Reduktionen vil ske med de procentsatser, der gælder for kulturbudgettets øvrige tilskudsbevillinger.

Tilsagn om tilskud kan tilbagekaldes helt eller delvist, og der kan ske tilbageholdelse af nye kvartalsrater, hvis en kulturregion ikke opfylder de forpligtelser, som fremgår af aftalen.

Rammebevillingen kan disponeres frit inden for aftaleperioden, og ikke-forbrugte bevillinger kan overføres fra et år til et andet. Staten kan kræve ikke-anvendte tilskud tilbagebetalt ved aftalens udløb.

Statslige bevillinger fra Puljen til kultur i hele landet

Staten kan yde tilskud til særlige indsatsområder som led i en kulturaftale fra Puljen til kultur i hele landet, som er en del af de kulturelle udlodningsmidler.

Tilskuddene fra udlodningsaktstykket udbetales kvartalsvis. Tilskuddene ydes som faste kronebeløb, der ikke er omfattet af prisreguleringer i aftaleperioden. Der kan ske overførsel af bevillinger fra et år til det næste inden for aftaleperioden. Staten kan kræve ikke-anvendte tilskud tilbagebetalt ved aftalens udløb.

Tildelingen af udlodningsmidler forudsætter Finansudvalgets tilslutning i de enkelte år.

Fordeling af de statslige udlodningsmidler og kulturregionens egenfinansiering til konkrete indsatsområder fremgår af oversigten nedenfor.

Statslig bevilling til indsatsområder 2019

Indsatsområde /kr.	2019
Kulturarv og naturarv	395 850
Kultur og livskvalitet	101.500
Kultur og læring	517.650
I alt	1.015.000

Tilskuddene ydes som faste kronebeløb, der ikke er omfattet af prisreguleringer.

Kulturregionens egenfinansiering til indsatsområder 2019

Indsatsområde /mio. kr.	2019
Kulturarv og naturarv	396.000
Kultur og livskvalitet	119.985
Kultur og læring	599 015
I alt	1 115.000

Alle tal er i 2018-prisniveau.

